

## Mama Loo

Choreographie: Maria Maag

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Mama Loo** von Harry, Chris & Die Ohrwürmer  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 80 Taktschlägen



### Side, close, step, hold, rocking chair

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### Step, pivot ¼ r, cross, hold, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Stomp side, heel swivels, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Hacke nach links drehen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
**Ende:** Der Tanz endet hier in der 14. Runde mit: Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 12 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### Side, kick across l + r, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Wiederholung bis zum Ende