



# Tush Push

Type: 40 Counts, 4 Wall Line Dance, Lilt (ECS)  
Level: Beginner/Intermediate  
Music: "Ain't Goin' Down Till The Sun Comes Up"  
by Garth Brooks (170 BPM)  
"I Need A Break" by Noah Gordon (162 BPM)  
Choreographer: James Ferrazanno

### **1-8 Heel, Hook, Heel, Heel R & Heel, Hook, Heel, Heel L**

1, 2 RFFe diagonal rechts vorne auftippen, RF vor LF Schienbein kreuzen  
3, 4 RFFe 2x diagonal rechts vorne auftippen  
& RF an LF heran setzen  
5, 6 LFFe diagonal links vorne auftippen, LF vor RF Schienbein kreuzen  
7, 8 LFFe 2x diagonal links vorne auftippen

### **9-16 & Heel R & Heel L & Heel R, Hold & Clap, 2x Hip R, 2x Hip L**

&1 LF an RF heran setzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen  
RF an LF heran setzen, LFFe diagonal links vorne auftippen  
&3 LF an RF heran setzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen  
4 Warten und klatschen  
5, 6 R Hüfte zweimal nach rechts vorne schwingen  
7, 8 L Hüfte zweimal nach links hinten schwingen

### **17-24 2x Hipp Roll L, Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L**

1, 2 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn kreisen  
3, 4 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn kreisen  
5&6 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne  
7, 8 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF

### **25-32 Shuffle back L, Rock Step back R, Shuffle fwd. R, Step Turn 1/2 R**

1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück  
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorne auf LF  
5&6 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne  
7, 8 LF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung rechts herum

### **33-40 Shuffle fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/4 L, Stomp R, Hold & Clap**

1&2 LF Schritt nach vorne, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorne  
3, 4 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung links herum  
5, 6 RF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung links herum  
7, 8 RF neben LF aufstampfen (nicht belasten), warten und klatschen

Happy Dancing.....