



Line Dance Stepsheet

Rock & Roll Kiss

Choreographie: Anna Korsgaard

Schwierigkeitsgrad: Line Dance, 32 Takte, 4 Wände, Leicht

Musik: Rock and Roll Kiss / I'm Still Missing You **Künstler:** Ronnie McDowell **BPM:** 128

Intro: Tanz beginnt nach 16 Counts

1-8 S1: Right Chasse, Back Rock, Side Touch Right, Left

1&2 RF nach rechts, LF anstellen, RF nach rechts

3,4 LF zurück, Gewicht zurück auf RF

5,6 LF nach links, RF neben LF antippen

7,8 RF nach rechts, LF neben RF antippen

9-16 S2: Left Kick Ball change, Shuffle Forward, ½ turn, Shuffle forward

1&2 LF nach vorne kicken, LF Fussballen neben RF absetzen, Gewicht auf RF

3&4 LF Schritt nach vorne, RF kurz neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne (L-R-L)

5,6 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links, Gewicht auf LF

7&8 RF Schritt nach vorne, LF kurz neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne (R-L-R)

17-24 S3: Cross Point x2, Jazzbox ¼ turn

1,2 LF über RF kreuzen, RF nach rechts antippen

3,4 RF über LF kreuzen, LF nach links antippen

5,6 LF über RF kreuzen mit RF Schritt zurück

7,8 ¼ Drehung nach links und mit LF Schritt nach vorne, RF neben LF antippen

25-32 S4: Vine Right, Vine Left (Option: Rolling Vine Left)

1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen

5-8 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach rechts, RF neben LF antippen

Tag: Am Ende von Wand 4 und 8

1-4 Hüfte nach rechts, nach links, nach rechts, nach links

Option: Rolling Vine

1-4 ¼ Linksdrehung auf rechter Fussballe, dabei LF Schritt nach vorne, RF vor LF kreuzen und dabei ½ Linksdrehung machen

5-8 ¼ Linksdrehung auf rechter Fussballe, dabei ein Schritt nach links, RF an LF antippen

Aufnahme: 29.05.2016; Stand: 06.01.2017; Druck-Layout: 29.09.2016; © 2018 by Bayport Stompers. Alle Rechte vorbehalten.