

## Caballero (A Spanish Gentleman)

Choreographie: Ira Weisburd

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Caballero** von Orchestra Mario Riccardi  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### Step, hold, side, close, back, hold, side, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

### Side, hold, rock across, cross, hold, side, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 7-8 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

### Step, hold, step, lock, step, hold, side, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

### Cross, side, behind, sweep, behind, side, cross, point

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
 (Restart: In der 3. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Cross, point l + r, cross, back, side, cross

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

### Side, hold, rock back, ¼ turn r, hold, sway, sway

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten
- 7-8 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

### Cross, point l + r, cross, back, side, cross

- 1-8 Wie Schrittfolge 5

### Side, hold, rock back l + r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 21.05.2011; Stand: 08.01.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.