

## Austin

Choreographie: Dasha

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 1 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Austin</b> von Dasha
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Heel & heel & heel-lift across-heel-lift behind, step, pivot ½ l 2x

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke etwas schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß vor linkem Bein anheben [mit der linken Hand an den Stiefel tippen]
- 4& Rechte Hacke etwas schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben [mit der linken Hand an den Stiefel tippen]
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr) [mit den Armen Lassodrehungen machen]

### S2: Vine with jump close r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Zusammenspringen (Gewicht rechts)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Zusammenspringen (Gewicht links)

### S3: Heel, heel & heel, heel & touch, heel & touch, heel

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze schräg links vorn auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke schräg links vorn auftippen

### S4: Step, pivot ½ r 2x, jazz box with touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende