

## We're Good to Go

Choreographie: Rob Fowler

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Good to Go (feat. Daphne Willis)</b> von LÖNIS
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Heel & heel & heel-touch-heel & r + l

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S2: Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
(**Styling:** Bei den 'touches' leicht in die Knie gehen und etwas nach vorn lehnen)

### S3: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S4: Mambo forward, Mambo back, ¼ paddle turn l 3x, point

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 5 ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr)
- 6-7 2x wiederholen (3 Uhr)
- 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen

### Wiederholung bis zum Ende